

Baldones Mākslas skola

Pašnovērtējuma ziņojums

2024./2025. mācību gads

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītības iestādes apraksts, misija, vīzija un vērtības

Iestādes apraksts

Baldones Mākslas skola ir akreditēta profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Organizācijas reģistrācijas nr. izglītības reģistrā : 4375902083. Adrese: Iecavas iela 2, Baldone, Ķekavas novads, LV-2125. Izglītojamo skaits: 164 (profesionālās ievirzes klasēs 111 un interešu izglītības grupās- 53). Baldones Mākslas skola īsteno licencētu profesionālās ievirzes izglītības programmu “Vizuāli plastiskā māksla II” Baldones Mākslas skolas mācību mērķis ir veidot brīvu un radošu personību, attīstot audzēkņos jaunrades spējas un praktiskas iemaņas dažādu mākslas un kultūras projektu īstenošanā. Mācību laikā audzēkņi apgūst spēju orientēties mākslas žanros un stilos, iepazīst kultūras un arhitektūras vēsturi, kā arī izcilu mākslinieku daiļradi. Mācības notiek paralēli vispārējai izglītībai un ilgst no septembra līdz jūnijam. Skolā tiek apgūti šādi mācību priekšmeti: zīmēšana, gleznošana, veidošana, kompozīcija, mākslas valodas pamati, darbs materiālā, datorgrafika, keramika, dizaina pamati un mediju pamati. Skolas noslēgumā katrs audzēknis izstrādā nobeiguma darbu un saņem skolas beigšanas apliecību.

Misija

Izglītojošā darbība mākslā, veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mākslas izglītības programmā noteikto mērķu sasniegšanu. Sagatavot audzēkņus iestājai vidējās mākslas profesionālās izglītības iestādēs.

Vīzija

Audzēkņi ir apguvuši profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas mākslā un var turpināt tās attīstīt vidējās mākslas profesionālās izglītības iestādēs. Audzēkņiem ir izpratne un interese par mākslas norisēm Latvijā un pasaulē.

Vērtības

Vērtības cilvēkcentrētā veidā – radošums, savstarpēja laipnība, atbalsts, draudzība, sadarbība, cieņa, atbildība, interese par mākslu un mākslas procesiem.

Īpaši izceltās vērtības

Vērtība 1

Radošums

Vērtība 2

Savstarpēja laipnība

Vērtība 3

Cieņa

Vērtība 4

Atbildība

Vērtība 5

Interese par mākslu

1.2. Īstenotās izglītības programmas, izglītojamo skaits un iestādes maiņas iemesli

1.2.1. Īstenotās izglītības programmas, izglītojamo skaits

Nosaukums	Kods	Īstenošanas vietas adrese	Uzsākot mācību gadu	Noslēdzot mācību gadu	Programmas absolventi
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	IECAVAS IELA 2, BALDONE, ĶEKAVAS NOVADS, LV-2125	35	32	14
Vizuāli plastiskā māksla II	20V2110011	IECAVAS IELA 2, BALDONE, ĶEKAVAS NOVADS, LV-2125	75	69	-

1.2.2. Izglītojamo iestādes maiņas iemesli

Kods	Izglītojamo skaits	Dzīvesvietas maiņa	Cits iemesls	Turpina programmas apguvi citā izglītības iestādē
20V211001	-	-	-	-
20V2110011	10	2	8	-

1.3. Interēšu izglītības programmas

Joma	Nosaukums	Vecumposms	Izglītojamo skaits	Īstenotājs	Pieejamība	Īstenošanas vieta	Finansējums
Kultūrizglītība	Sagatavošanas grupa	5-6	12	Baldones Mākslas skola	ir pieejama	IECAVAS IELA 2, BALDONE, ĶEKAVAS NOVADS, LV-2125	Maksas
Kultūrizglītība	Sagatavošanas kurss	7-8	17	Baldones Mākslas skola	ir pieejama	IECAVAS IELA 2, BALDONE, ĶEKAVAS NOVADS, LV-2125	Maksas
-	Sagatavošanas kurss jauniešiem	15+	1	Baldones Mākslas skola	ir pieejama	IECAVAS IELA 2, BALDONE, ĶEKAVAS NOVADS, LV-2125	Maksas

1.4. Pedagogu nodrošinājums un raksturojums

Joma	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
Pedagogu skaits	9	7 pedagogi ir profesionāli mākslinieki- gleznotāji, tēlnieki, keramiķi, dizaineri, ieguvuši maģistra grādu. 2 pedagogi vēl pašlaik turpina studijas Latvijas Mākslas Akadēmijas maģistrantūrā.
Pedagogu skaits, kas ieguvuši profesionālās darbības kvalitātes pakāpes	3	Visi pedagogi ir augsti profesionāli un kvalitatīvi strādā, bet ne visi ir nokārtojuši kvalitātes pakāpes pārlietu birokrātiskās procedūras dēļ kvalitātes pakāpju iegūšanai.
Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi)	0	-
Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē mācību gada beigās	0	-

1.5. Pedagogu nodrošinājums un raksturojums

1.5.1. Pedagogu skaits

Informācija	Apjoms (skaits)	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
Pedagogu skaits	9	7 pedagogi ir profesionāli mākslinieki- gleznotāji, tēlnieki, keramiķi, dizaineri, ieguvuši maģistra grādu. 2 pedagogi vēl pašlaik turpina studijas Latvijas Mākslas Akadēmijas maģistrantūrā.
	3	

Informācija	Apjoms (skaits)	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
Pedagogu skaits, kas ieguvuši profesionālās darbības kvalitātes pakāpes		Visi pedagogi ir augsti profesionāļi un kvalitatīvi strādā, bet ne visi ir nokārtojuši kvalitātes pakāpes pārlietu birokrātiskās procedūras dēļ kvalitātes pakāpju iegūšanai.

1.5.2. Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi)

Skolotājs	Apjoms (slodze)
-	-

1.5.3. Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls mācību gada beigās

Skolotājs	Apjoms (slodze)
-	-

2. Izglītības iestādes prioritārie mērķi

2.1. Mācību gada prioritārie mērķi un sasniegtie rezultāti

Prioritārie mērķi	Sasniegtie rezultāti	Norāde par izpildi	Komentāri par izpildi
Dalība Erasmus+ apmaiņas projektos	Notikušas divas audzēkņu grupu mobilitātes uz Poliju un Beļģiju, divas personāla mobilitātes un uzaicināti 2 poļu un viens beļģu eksperts.	Sasniegts	-
Audzēkņu sagatavošana mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei. Vispusīga vizuāli plastiskās mākslas priekšmeta programmas apguve.	1 iepriekšējā mācību gada absolvente izturējusi iestājpārbaudījumus un iestājusies MIKC NMV Jāņa Rozentāla mākslas skolā. 5 skolas absolventi turpina gatavošanos iestājpārbaudījumiem skolas 8. kursā.	Sasniegts	-

2.2. Nākamā mācību gada prioritārie mērķi un sasniedzamie rezultāti

Prioritārie mērķi	Sasniedzamie rezultāti
Paplašināt un pilnveidot Erasmus+ apmaiņas projektus	Divas audzēkņu grupu mobilitātes un vairākas personāla mobilitātes, vairāku ekspertu uzaicināšana.

2.3. Nākamā mācību gada prioritārie mērķi un sasniedzamie rezultāti

Prioritārie mērķi	Sasniedzamie rezultāti
Sekmīga skolas akreditācija 2026. gada rudenī	Kvalitatīvi

3. Elementu izvērtējums

3.1. Elements "Kompetences un sasniegumi"

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes un izglītības programmas kvalitātes mērķi	Audzēkņu sagatavotības līmenis absolvējot Baldones Mākslas skolu atbilst iestājek sāmenu prasībām MIKC NMV Jāņa Rozentāla mākslas skolā un MIKC Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, kā arī citās vidējās mākslas un dizaina mācību iestādēs.	Vairāk ieguldīt audzēkņu karjeras izaugsmē, radīt interesi par mācību turpināšanu vidējās un augstākās mākslas mācību iestādēs organizējot vairāk mācību ekskursijas un tikšanās ar māksliniekiem un šo skolu absolventiem.
Izglītojamie uzlabo savus mācību rezultātus	Skolā tiek veikts regulārs darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi, lai nodrošinātu viņu izglītības turpināšanu, sadarbojoties visiem iesaistītajiem - pedagogs, izglītojamais, vecāki un direktora vietnieks izglītības jomā. Tiek noskaidroti problēmas cēloņi un meklēts risinājums - skola piedāvā konsultācijas un papildu laiku (semestra pagarinājumu) mācību parādu nokārtošanai.	Dalība Erasmus+ projektos ir izrādījusies laba motivācija uzlabot sekmes gan tiem kas piedalījās, gan arī pārējiem, potenciālajiem nākamā gada Erasmus projekta dalībniekiem. Tāpēc maksimāli jāveicina skolas dalība šādos un cita veida motivējošos projektos.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē notiek mērķtiecīgs darbs, attīstot izglītojamajiem augstus sasniegumus	Skolā notiek mērķtiecīga mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšana. Skolas vadība- direktors, direktora vietnieks mācību darbā seko līdzi mācīšanas un mācīšanās procesam, novēro stundas un pārrunā ar pedagogiem mācību procesa kvalitāti un problēmas. Pedagogi sadarbojas, plānojot un īstenojot ikdienas mācību procesu, apkopo informāciju par audzēkņiem un dalās ar ieteikumiem par to, kā iespējams sasniegt vēl labākus rezultātus, pēc nepieciešamības pielāgo mācības konkrētiem izglītojamiem, nodrošina papildu nodarbību laikus. Pedagogi arī savstarpēji novēro stundas un dalās pieredzē. Pedagogu savstarpējā mācību stundu vērošana veicina kopīgu projektu realizāciju un mācīšanas procesa pilnveidi, kuros tiek stiprināta starppriekšmetu saikne. Iegūtā informācija tiek apkopota un analizēta gan pedagoģiskajās sēdēs, gan neformālās sarunās, rezultātā skolotāju mācību stundu saturs un metodika tiek nepārtraukti uzlabota, attīstot izglītojamo arvien augstākus sasniegumus	Skolā vajadzētu optimizēt metodisko darbu, ieviešot Metodiķa štata vietu, lai pilnvērtīgi varētu attīstīt un ieviest jaunās mācību programmas.
Izglītības iestādē notiek mērķtiecīgs audzināšanas darbs	Audzināšanas darba prioritātes ir uz bērnu centrētas, domājot par izglītojamā personību, kā arī sekmēt audzēkņu piederību savai valstij, pilsētai un skolai. • tika organizēti tradicionāli pasākumi klātienē - svinīga audzēkņu apbalvošana par panākumiem konkursos, tādējādi veidojot audzēkņos lepnumu un piederības sajūtu savai skolai un novadam; • vairākas mācību ekskursijas uz mākslas izstādēm, dalība plenērā Rundālē, Audzēkņu Erasmus pieredzes apmaiņas braucieni uz Poliju, Toruņas Mākslas centru un Beļģiju, Vervjē Mākslas akadēmiju, kā arī Latvijā, Preiļu mākslas skolā veicina audzēkņu un pedagogu saliedēšanos un sadarbību; • tikšanās ar māksliniekiem un brauciens uz izstādes atklāšana Preiļu muzejā. • Mācību ekskursijas uz Nacionālo Mākslas muzeju Rīgā, Latvijas Mākslinieku Savienības muzeju, Ārzemju mākslas muzeju "Rīgas Birža",	Skolas pedagogi ir analizējuši audzināšanas darba problēmas un izvirzījuši uzdevumu nākamajā mācību gadā pilnveidot audzināšanas darbu, nozīmējot katram kursam skolotāju audzināšanas darbam.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Dizaina un lietišķās mākslas muzeju. Pedagogi sadarbojas, plānojot un īstenojot ikdienas audzināšanas procesu, apkopo informāciju par audzēkņiem un dalās ar ieteikumiem par to, kā iespējams sasniegt labus rezultātus.	

3.2. Elements "Vienlīdzība un iekļaušana"

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes darbībā un izglītības programmas īstenošanā un izglītības ieguvē iesaistīto izpratne par vienlīdzības un iekļaušanas aspektiem izglītībā	Baldones Mākslas skolā audzēkņi ir savstarpēji draudzīgi, viens otru atbalsta un palīdz. Ja otram ir radusies kāda problēma, kursabiedri piedāvā palīdzību vai informē skolotāju. Izglītojamie ar īpašām vajadzībām tiek iekļauti pilnvērtīgā mācību procesā un kursabiedri ir atsaucīgi ja vajadzīga arī fiziska palīdzība uzdevuma veikšanai.	Pilnveidot audzināšanas darbu ar atsevišķiem audzēkņiem, kuriem ir uzvedības traucējumi-tieksme uz citu apcelšanu vai mobingu.
Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai	Baldones Mākslas skolas iekšējā kultūra, pedagogu un darbinieku morāles standarti ir balstīti uz iekļaujošu vidi vienlīdzīgu attieksmi pret visiem audzēkņiem, kas tiek arī ievērota. Dalībai mākslas konkursos vai Erasmus braucienos tiek pielietoti tikai profesionāli atlases kritēriji, izslēdzot personiskas ambīcijas. Skolotāji uzmanīgi seko lai kursā veidotos iekļaujoša vide un audzēkņi respektētu gan skolotājus gan viens otru. Katram audzēknim ja nepieciešams tiek sniegts individuāls atbalsts. Atbalsts tiek sniegts atbilstoši viņu spējām un vajadzībām, ir pieejams visiem izglītojamiem.	Organizēt skolas audzēkņu sadarbību grupās un ārpussekolā pasākumus kursu saliedēšanai.

3.3. Elements "Mācīšana un mācīšanās" I

3.3.1. Mācīšanas un mācīšanās kvalitāte.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Anketēšana	Regulāra atgriezeniskā saite no skolēniem un vecākiem palīdz uzlabot mācību procesu. Anketēšanas rezultāti tiek analizēti un izmantoti skolas attīstības plānošanā.	Pilnveidot sistemātisku datu analīzes pieeju, lai iegūtie rezultāti tiktu izmantoti konkrētu uzlabojumu plānošanai. Attīstīt digitālus instrumentus kvalitātes novērtēšanai (piemēram, tiešsaistes aptaujas, e-portfolio).
Intervijas/sarunas vai fokusgrupu diskusija ar mērķgrupām	Novērojumi, sarunas ar skolotājiem, skolēniem un vecākiem, iekšējā dokumentu analīze. • Skolotāji ir ieinteresēti profesionālajā pilnveidē un reflektē par savu darbu. • Anketēšanas rezultāti tiek analizēti un izmantoti skolas attīstības plānošanā. • Pastāv laba sadarbība starp vadību un pedagogiem, kas veicina kopīgu kvalitātes kultūru.	Veidot salīdzinājumus ar citu mākslas skolu labās prakses piemēriem.

3.3.2. Mācību sasniegumu vērtēšana.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Dokumentu analīze		

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	Mācību sasniegumi tiek vērtēti gan procesā, gan gala darbos, kas veicina skolēnu radošumu un pašizpausmi. Ir uzkrāta plaša vizuālo darbu kolekcija, kas ļauj novērtēt skolēnu izaugsmi ilgtermiņā. Vidējā atzīme skolā - 8,76. (e-klases kopsavilkums).	Izstrādāt vienotu iekšējās vērtēšanas sistēmu ar skaidriem kritērijiem visos priekšmetos. • Pilnveidot digitālo portfolio izmantošanu, lai dokumentētu progresu.
Intervijas/sarunas vai fokusgrupu diskusija ar mērķgrupām	Skolēnu darbu izvērtēšana, izstāžu un konkursa rezultātu analīze, metodiskās komisijas vērtējumi. • Skolēni regulāri piedalās konkursos un izstādēs, kur gūst atzinības, kas apliecina mācību kvalitāti. • Skolotāji izmanto individuālu pieeju, pielāgojot vērtēšanas kritērijus dažādiem vecumposmiem.	• Veicināt skolēnu pašvērtējuma un savstarpējās vērtēšanas prasmes.

3.3.3. Izglītības iestādes individualizēta un personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem.

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Anketēšana	Vecāku uzskata, ka skolotāji ir ļoti ieinteresēti un atbalstoši bērna radošajā darbā. • Vecāku norāda, ka skolotāji parasti sniedz atbalstu, kad tas ir nepieciešams. • Neviens respondents nav norādījis uz atbalsta trūkumu, kas liecina par kopumā augstu skolotāju iesaistes un atbalsta līmeni. Kopsavilkums: ka vecāki augstu vērtē skolotāju darbu norāda, ka skolotāji ir ļoti ieinteresēti un atbalstoši, ka atbalsts tiek sniegts pēc vajadzības. Kopumā	• Aptaujas dalībnieku uzskata, ka nepieciešams uzlabot metodisko pieeju vai mācību organizāciju

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
	vecāki ir apmierināti ar skolotāju attieksmi un sadarbību. • Vecāki pozitīvi novērtē skolotāju darbu un sniegto atbalstu bērniem. • Norādīja, ka skolotāji iedvesmo bērnus radošai darbībai.	
Intervijas/ sarunas vai fokusgrupu diskusija ar mērķgrupām	Sarunas ar skolēniem, individuālie plāni, vecāku atsauksmes, pedagogu sadarbības sanāksmes. • Skolā valda draudzīga un radoša vide, kas veicina skolēnu individuālo izaugsmi. • Skolotāji sniedz personalizētu atbalstu — gan radošajā procesā, gan emocionāli. • Nodrošināta iespēja mācīties dažādos tempos un formātos, ņemot vērā skolēnu intereses un spējas. • Sadarbība ar vecākiem ir cieša un regulāra, kas palīdz pamanīt un atbalstīt skolēnu vajadzības savlaicīgi.	• Izstrādāt strukturētākus individuālās attīstības plānus skolēniem ar īpašām vajadzībām vai izcilām spējām. • Pilnveidot pedagogu prasmes personalizētā mācīšanās un diferencētā vērtēšanā. • Ieviezt regulāru atbalsta pasākumu izvērtējumu, lai novērtētu to efektivitāti.

3.3.4. Izglītības procesa īstenošana pirmsskolas izglītības programmā (ja attiecināms)

Izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
-	-	-

3.4. Elements "Drošība un psiholoģiskā labklājība"

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes iekšējās kārtības un drošības noteikumu ievērošana	Audzēkņi ievēro iekšējās kārtības noteikumus un to pārkāpumi ir salīdzinoši nedaudz. Pedagogi risina konfliktsituācijas un veic preventīvu audzināšanas darbu lai noteikumi tiktu respektēti un ievēroti. Audzēkņi tiek iepazīstināti ar drošības noteikumiem un pedagogi regulāri par tiem atgādina. Par drošību mācību ekskursijās notiek instrukcijas pirms katras ekskursijas. Priekšmetu skolotāji regulāri instruē izglītojamos par drošību darbā ar instrumentiem un ierīcēm ko izmanto mācību procesā.	Drošības instrukcijas mācību klasēs-darbnīcās jāpārskata un jāatjauno ja ir iegādāta jauna aparatūra vai instrumenti, kā arī ja klasē pārmaiņus notiek dažādi mācību priekšmeti.
Izglītības iestādes fiziskā drošība un ar to saistīto risku novēršana	Skolā pārmaiņus drošību uzrauga divi dežuranti. Ir izvietotas vairākas videonovērošanas kameras, telpās un ārtelpā, vietās, kur ir nepieciešama novērošana lai mazinātu drošības riskus. Telpās galdu dizains ir veidots ar noapaļotiem stūriem lai mazinātu traumu risku.	Jāizvērtē iespēja uzstādīt vēl papildus videonovērošanas kameras lai dežurants varētu pārraudzīt notiekošo vēl plašāk.
Emocionālā drošība izglītības iestādē un ar to saistīto risku novēršana	Skolā valda radoša, draudzīga un emocionāli līdzsvarota un droša gaisotne. Skolotāji nepieļauj audzēkņu rupju valodu, trokšņošanu vai klases biedru aizskaršanu. Mobings starp audzēkņiem vai emocionāli aizskārumi netiek pieļauti. Skolotāji tiklīdz pamana emocionālās drošības apdraudējumu audzēkņu vidū, nekavējoties reaģē un to pārtrauc, kā arī veic preventīvas pārrunas ar izglītojamiem par savstarpējās cieņas un pieklājības jautājumiem.	Kvalitatīvi kursi par bērnu psiholoģiju un problēmu risināšanu pedagogiem audzināšanas darba pilnveidei.
Izglītības iestādes personāla un	Personāls skolā ir draudzīgs, saliedēts un savstarpēji izpalīdzīgs. Labizjūtas pamatā ir savstarpēja cieņa,	Skolā nepieciešama atsevišķa atpūtas telpa audzēkņiem, kur uzgaidīt un

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
izglītojamo labizjūta	draudzīgums un kopēja izpratne par skolas mērķiem un uzdevumiem. Audzēkņi saskaņā ar aptaujām skolā jūtas labi un apmeklē to ar prieku.	atpūsties, paēst pirms vai pēc nodarbībām. Skolā nepieciešama arī lielāka garderobes telpa. Personālam arī nepieciešama atsevišķa atpūtas telpa. Direktora vietniecei izglītības jomā nepieciešams savs atsevišķs kabinets.

3.5. Elements "Pieejamība"

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību	Mākslas skola ir audzēkņiem labi pieejama, jo atrodas pilsētas centrā, vienā ēkā ar vidusskolu. Audzēkņiem pēc stundām nav tālu jāiet vai jābrauc lai apmeklētu Mākslas skolu. Nav ierobežojumu uz uzņemamo audzēkņu skaitu Mākslas skolā, praktiski visiem kam ir vēlēšanās apgūt vizuāli plastiskās mākslas pamatus, ir tāda iespēja.	Skolai vajadzētu vairāk telpas lai varētu paralēli noturēt mācību stundas dažādiem kursiem, tādējādi saīsinot nodarbību laiku vakaros, jo audzēkņiem kas dzīvo tālāk no centra ir problēmas nokļūt mājās, šai laikā vairs neiet skolēnu autobuss.
Izglītības vides pieejamība un izglītības programmas pielāgošana izglītojamajiem ar speciālajām vajadzībām	Skolotāji sniedz atbalstu un pielāgo izglītības programmas un uzdevumus izglītojamiem ar speciālām vajadzībām. Pozitīvs piemērs- šogad skolu izcili absolvēja audzēkne ar speciālām vajadzībām.	Skolas telpas pašlaik nav pieejamas personām ratiņkrēslā, jo atrodas ēkas otrajā stāvā, tāpēc turpmāk attīstības plānā paredzēt lifta ierīkošanu.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes rīcība priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanā	Skolas administrācija, konsultējoties ar skolotājiem, regulāri pielāgo mācību laikus audzēkņiem, kas nevar apmeklēt nodarbības atsevišķās dienās kādu citu aktivitāšu dēļ, piemēram, apmeklē paralēli Mūzikas skolu vai kādas sporta aktivitātes. Gadījumos, kad konstatē neattaisnotus kavējumus, skolas vadība tos izvērtē un sazinās ar vecākiem noskaidrojot kavējuma iemeslus. Tiek veiktas pārrunas ar vecākiem par audzēkņu tālākizglītības iespējām mākslā un viņu karjeras izaugsmes iespējām.	Izvērtēt vai audzēkņi, kas ir riska grupā uz priekšlaicīgu mācību pārtraukšanu-kavējumi, neieinteresētība stundas darbā, skolu apmeklē tikai apmierinot vecāku ambīcijas, nevis savas paša intereses. Vairāk strādāt ar talantīgo bērnu motivēšanu karjeras izaugsmei mākslā.

3.6. Elements "Infrastruktūra un resursi"

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādei pieejamie materiāltehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai	Izglītības iestādei ir materiāltehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai: Labiekārtotas klašu telpas, mēbeles- galdi, molberti un cits aprīkojums. Ir keramikas apdedzināšanas krāsnis, stikla un porcelāna apdedzināšanas krāsnis, grafikas prese un citas iekārtas un darbarīki.	Papildināt un atjaunot iekārtu darbarīku klāstu to modernizējot.
Izglītības iestādei pieejamās informācijas un komunikācijas tehnoloģijas un digitālie resursi izglītības programmas īstenošanai	Datorklase aprīkota ar datoriem un datorgrafikas programmām. 3 mācību klasēs ir interaktīvās tāfeles.	Atjaunot datorklases aprīkojumu, nomainot novecojušos datorus. Aprīkot lekciju telpu ar kvalitatīvu interaktīvo tāfeli

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes materiāltehnisko resursu un iekārtu izmantošanas efektivitāte	Materiāltehniskie resursi tiek izmantoti efektīvi- audzēkņu darbi ir realizēti dažādās tehnikās: keramikā, stiklā porcelānā, gleznoti uz audekla, veikti grafikas novilkumi un datorgrafikas izdrukas.	Datorklases printeris ir jānomaina uz ātrāku un jaudīgāku.
Izglītības iestādes apkārtējā teritorija un telpu atbilstība mācību un audzināšanas procesam, to funkcionalitāte	Telpas atbilst mācību un audzināšanas procesam un ir funkcionālas.	Skolai nav labiekārtotas ārtelpas, Vajadzētu iekārtot skolas iekšpagalmu- soliņi, apstādījumi, nojumes, kur noturēt plenēra nodarbības siltajā laikā, svaigā gaisā.

5. Informācija par nozīmīgākajiem īstenotajiem projektiem

Projekta nosaukums	Projekta īss apraksts
Toruņas (Polija) Bērnu un jauniešu mākslas centra pedagogu un audzēkņu izstāde Baldones Mākslas skolā.	Norises laiks: 17.09.2024- 17.10.2024. Baldones Mākslas skolā bija izstādīti Toruņas Bērnu un jauniešu mākslas centra pedagogu un audzēkņu un pedagogu darbi. Izstāde bija daļa no abu pušu sadarbības pasākumiem. Baldones Mākslas skolai ir sadarbība ar Toruņas Bērnu un jauniešu mākslas centru jau vairākus gadu desmitus notiek pedagogu profesionālās pieredzes apmaiņas, izstāžu apmaiņas un dalība starptautiskajos konkursos, tā 2023. gada septembrī Baldones Mākslas skolas audzēkņu un pedagogu izstādes notika šajā centrā Polijā, Toruņā.
Erasmus+ viesskolotāju no Toruņas (Polija) Bērnu un jauniešu mākslas centra meistarklases Baldones Mākslas skolā.	Norises laiks: 8.04.2025.-11.04.2025. Vieta: Galeria i Osrodek Plastycznej Tworczosci Dziecka w Toruniu, Polija. Baldones Mākslas skola organizēja divu Polijas pedagogu meistarklases Baldones Mākslas skolā. Pasniedzēja Anka Rozlucka pasniedza meistarklasi 3 dimensiju papīra objektu veidošanā, savukārt pasniedzēja Magdalena Kovaļčuka - grafiskā dizaina darbnīcu.
Erasmus + Skolēnu mobilitātes projekts Polijā, Toruņā, Bērnu un jauniešu mākslas centrā.	Norises laiks : 12.05.2025.-18.05.2025. Vieta: Galeria i Osrodek Plastycznej Tworczosci Dziecka w Toruniu, Polija. 8 Baldones Mākslas skolas audzēkņi piedalījās mākslas nodarbībās Toruņas Bērnu un jauniešu mākslas centrā. Viņus pavadīja 2 pedagogi.
Erasmus+ Personāla mobilitātes projekts Polijā, Toruņā, Toruņas bērnu un jauniešu mākslas centrā	Norises laiks : 12.05.2025.- 18.05.2025. Baldones Mākslas skolas pedagoģe Ināra Visnievska vadīja mākslas meistarklases poļu bērniem Toruņā, Toruņas bērnu un jauniešu mākslas centrā.
Erasmus+ Skolēnu mobilitātes projekts Beļģijā, Verviers Mākslas Akadēmijā.	Norises laiks: 19.05.2025.- 24.05.2025. Vieta: Academie des Beaux-Arts de Verviers, Beļģija. 8 Baldones Mākslas skolas audzēkņi piedalījās mākslas nodarbībās Verviers Mākslas Akadēmijā. Viņus pavadīja 2 pedagogi.

Projekta nosaukums	Projekta īss apraksts
Erasmus+ Personāla mobilitātes projekts Beļģijā, Verviers Mākslas Akadēmijā.	Norises laiks: 19.05.2025.- 24.05.2025. Vieta: Academie des Beaux-Arts de Verviers, Beļģija. Baldones Mākslas skolas direktors Tālivaldis Muzikants vadīja meistarklases tēlniecībā, keramikā un dizainā beļģu studentiem Verviers Mākslas Akadēmijā.
Baldones Mākslas skolas audzēkņu noslēguma darbu izstāde Baldones Kultūras centrā.	Baldones Kultūras centra izstāžu telpā tika eksponēti Baldones Mākslas skolas audzēkņu noslēguma darbi. 13.10.2024. - 15.11.2024.
"Creative Connections" - straptautiskais mākslas un kultūras apmaiņas projekts.	Norises laiks 2024.g. septembris- 2025.g. maijs. Projekta ietvaros sadarbojās mākslas klases un to pasniedzēji no ASV, Meksikas, Gambijas un Latvijas- Baldones Mākslas skolas. Mācību gada garumā audzēkņi šajās klasēs dažādās Pasaules malās veidoja darbus par savai kultūrai un personīgi nozīmīgām vērtībām un artefaktiem. Pedagogi sazinājās vairākās ZOOM konferencēs. Noslēdzošā ZOOM videokonference starp Baldones Mākslas skolu un ASV partneriem notika 27.05.2025.
Baldones Mākslas skolas audzēkņu darbu gada izstāde.	Baldones Mākslas skolā 5.03.2025.- 31.08.2025. Izstādē apskatāma audzēkņu darbu izlase dažādos mācību priekšmetos. Gleznas, skulptūras, keramika, gleznojumi uz porcelāna, grafikas darbi, zīmējumi un datorgrafikas darbi.
Erasmus+ viesskolotāja no Verviers Mākslas Akadēmijas Beļģijā meistarklases Baldones Mākslas skolā.	Norises laiks: 29.08.2025. Baldones Mākslas skolā Erasmus+ projekta ietvaros meistarklases pasniedza mākslinieks un pedagogs no Academie des Beaux-Arts de Verviers (Beļģija) Giuseppe Barillaro.

6. Informācija par izglītības iestādes un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības ārējā novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi

Norādītais uzdevums	Izpilde
Kārtējā skolas akreditācija paredzēta 2026.gada rudenī.	Visi iepriekšējās akreditācijas laikā saņemtie uzdevumi ir izpildīti.

7. Citi sasniegumi

7.1. Sasniegumi

Olimpiādes un konkursi

Baldones Mākslas skolas audzēkņu sasniegumi mākslas konkursos 2024./2025. mācību gadā. 2024./2025. mācību gadā skolas audzēkņi guvuši ievērojamus panākumus gan Latvijas, gan starptautiskā mērogā, piedaloties dažādos mākslas konkursos un izstādēs. Ārvalstīs audzēkņu darbi izpelnījušies atzinību 9 valstīs – ASV, Bulgārijā, Taivānā, Turcijā, Japānā, Francijā, Polijā, Rumānijā un Lietuvā. ASV konkursā “Children’s Owl Art Contest” iegūta 1 atzinība, bet “CreativeConnections – Global Voices ArtLink Programme” – 2 sertifikāti. Bulgārijā, “27th International Youth Art Exhibition” (Nova Zagora), saņemti 4 diplomu, savukārt Taivānā “56th World School Children’s Art Exhibition” iegūta 1 bronzas medaļa un 8 atzinības. Turcijā “36th International Children’s Art Competition 2025” skolēni ieguvuši 2 sudraba medaļas, 2 bronzas medaļas un 5 atzinības. Japānā “23rd Kanagawa Biennial World Children’s Art Exhibition” mūsu skolai piešķirta 1 Kanagawa balva, bet Francijā UNESCO konkursā “Graines d’artistes du monde entier” – 20 Goda diplomu. Polijā “45th International Fine Arts Competition – My Adventure in the Museum” saņemti 5 diplomu, un “6th International Biennial of Small Graphic Forms – Between black and white...” – 2 diplomu. Rumānijā “8th International Children’s Art Contest – Piatra Neamt Creativ” iegūtas 6 atzinības, bet Lietuvā “Wave on Wave – 2025” – 1 pateicība par dalību un radošo sniegumu. Arī Latvijā audzēkņi guvuši plašu atzinību vairākos nacionālos un starptautiskos konkursos, kas norisinās mūsu valstī. Konkursā “Es dzīvoju pie jūras” iegūta 1 sudraba medaļa, 1 bronzas medaļa un 8 atzinības, savukārt “Trejdegnsis / Triple Sun” – 1 medaļa, 4 trešās vietas un 4 atzinības. Konkursā “Mākslinieka Ģederta Eliasa mīklu minot” iegūtas 2 otrās vietas, 5 atzinības un 3 specbalvas (Jelgavas novada balvas), bet “Sibīrijas bērni 1941/1949” – 1 pirmā vieta, 1 otrā vieta un 2 specbalvas. Konkursā “Nezūdošās vērtības. Tautasdziesma 2025” audzēkņi izcīnījuši 5 pirmās vietas, 2 otrās vietas, 4 trešās vietas un 7 atzinības. Papildu panākumi gūti reģionālajos un tematikas konkursos: stikla mākslas konkursā “Latvju Dainu pirmajam izdevumam – 130!” iegūta 1 trešā vieta, vizuāli plastiskās mākslas konkursā “Priekules Ikars” – 1 otrā vieta, bet Latvijas mākslas skolu konkursā “Jāņa. Sēta. Pilsēta” – 1 atzinība. Tekstilšķiedras konkursā “Jūras vārti” (Rojā) piešķirtas 3 pateicības, “Satiksmes ministrijas apbalvojuma skiču konkursā” – 5 pateicības, bet Zilupes MMS rīkotajā “Ziemassvētku eņģeļi” konkursā – 3 atzinības. Tāpat saņemta 1 simpātiju balva (Nordcrunch simpātiju balva). Kopumā 2024./2025. mācību gadā skolēniem piešķirtas vairāk nekā 80 dažādu līmeņu balvas un atzinības, tostarp 6 pirmās vietas, 5 otrās vietas, 8 trešās vietas, 6 specbalvas, 8 medaļas, 11 diplomu, 20 UNESCO Goda diplomu, 2 sertifikāti, 48 atzinības un 10 pateicības. Šie rezultāti apliecina audzēkņu radošumu, skolotāju profesionālo darbu un skolas aktīvu līdzdalību mākslas un kultūras dzīvē gan Latvijā, gan starptautiskā mērogā.

Sporta sacensības

-

Jaunrade un pētniecība

-

Radošā pašizpausme

-

Citi sasniegumi

-

8. Izglītības iestādes vadītāja un izglītības iestādes padomes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un rīcībpolitikai izglītības jomā

Izglītības iestādes padomes ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei un rīcībpolitikai izglītības jomā

Skolas padome atbalstīja piemaksas skolotājiem par papildu pedagoģisko darbu, jo skolotāju ieguldītais darbs veicina audzēkņu sasniegumus.

Izglītības iestādes vadītāja sniegti ieteikumi rīcībpolitikai izglītības jomā

Pedagogu algu paaugstināšana. Pedagoga profesijas prestiža celšana. Pedagogu atalgojumam jābūt konkurētspējīgam, virs vidējās algas valstī. Jāsamazina birokrātija un atskaites ko dažādas valsts un pašvaldības institūcijas prasa no skolām. Pašvērtējuma ziņojumus turpmāk atļaut iesniegt brīvā formā.

9. Izglītības iestādes stratēģiskā vadība un attīstība

9.1. Izglītības iestādes dibinātāja noteiktie mērķi un uzdevumi izglītības iestādes vadītājam trīs gadiem, to ietvaros galvenais paveiktais novērtējuma mācību gadā

Uzdevums	Paveiktais	Izpilde (%)	Nākamajā mācību gadā veicamais
Izglītības turpināšana un nodarbinātība. Sadarboties ar skolas absolventiem, organizējot kopīgas izstādes, organizēt tās regulāri, pēc plānotiem intervāliem, kas nodrošinātu prognozējamību un atsaucību.	1) Baldones Kultūras centra izstāžu telpā tika atvērta Baldones Mākslas skolas audzēkņu noslēguma darbu izstāde. 13.10.2024. - 15.11.2024. 2) Baldones Mākslas skolas absolventu darbi iekļauti Baldones Mākslas skolas audzēkņu darbu gada izstādē 5.03.2025.- 31.08.2025. 3) Skolā ir notikušas 3 tikšanās ar bijušajiem absolventiem, kas turpina mācības Nacionālās Mākslu vidusskolas Jaņa Rozentāla skolā.	90	1. Rīgas Dizaina un Mākslas vidusskolas audzēkņu darbu izstāde Baldones Mākslas skolā. 2. Tikšanās ar absolventiem, kas turpina mācības vidējās un augstākās mākslas mācību iestādēs.
Mācīšana un mācīšanās. Jāveicina jauno pedagogu dziļāka informētība un iesaiste objektīvā vērtēšanas procesā. Jāvelta vairāk laika pedagogu savstarpējām	1) Jaunie pedagogi piedalās Pedagoģiskās padomes sēdēs un Metodiskās komisijas sanāsmēs, kur apgūst pieredzi no vecākiem kolēģiem. 2) Jaunie pedagogi tiek iesaistīti noslēguma darbu vērtēšanas komisijā. 3) Jaunie	90	1) Jāiesaista vairāk jaunie pedagogi skolas audzēkņu noslēguma darbu vadīšanā. 2) Jāiesaista jaunie pedagogi audzināšanas darbā.

Uzdevums	Paveiktais	Izpilde (%)	Nākamajā mācību gadā veicamais
diskusijām par vērtēšanas kritērijiem.	pedagogi tika iesaistīti Erasmus+ projektā, kur guva pieredzi Beļģijā, Verviers Mākslas Akadēmijā. 4) Skolā notiek pieredzes apmaiņa un diskusijas pedagogu starpā, gan formāli sapulču ietvaros, gan arī neformālā formātā- kolektīva saliedēšanas pasākumos.		
Izglītības programmu īstenošana. Veidot izvēles mācību priekšmetus, kuros audzēkņiem ir pastiprināta interese: stikla apstrāde, keramika, porcelāna apgleznošana un citos. Atvērt interešu izglītības grupas dažādos priekšmetos, kuros ir audzēkņu un potenciālo audzēkņu ieinteresētība.	1) Skolā ir izveidoti mācību priekšmeti darbam ar materiāliem – Stikla apstrāde, Keramika, Porcelāna apgleznošana un “Datorgrafika”. 2) Interešu izglītības grupa šobrīd ir atvērta - “Sagatavošanas kurss jauniešiem”, kurā jaunieši var apgūt skolā pieejamos mācību priekšmetus pēc izvēles, ar mērķi iestāties vidējās mākslas mācību iestādēs vai arī vienkārši papildināt savas prasmes.	70	1) Pilnveidot un atjaunināt mācību priekšmetu programmas Profesionālās ievirzes mācību priekšmetiem. 2) Izvērtēt iespējas atvērt interešu izglītības programmas jaunākām vecuma grupām
-	-	-	Veikt skolas darbību regulējošo iekšējo normatīvo aktu un dokumentu izvērtēšanu (t.sk. nolikumi, iekšējās kārtības noteikumi, kārtība ētikas un drošības jomā, vērtēšanas un uzņemšanas kārtība u.c.). Pārbaudīt šo dokumentu atbilstību spēkā esošajiem ārējiem normatīvajiem aktiem. Darba

Uzdevums	Paveiktais	Izpilde (%)	Nākamajā mācību gadā veicamais
			likumam (cik tas attiecas uz iekšējās darba kārtības noteikumiem un drošību). Identificēt dokumentus, kuri ir: novecojuši vai neatbilst aktuālajām prasībām, pieejami, bet nepietiekami regulē konkrētas jomas, trūkstoši (ja nav izstrādāti un nav formāli apstiprināti). Organizēt jaunu nepieciešamo iekšējo normatīvo aktu izstrādi, kā arī normatīvo dokumentu atjaunošanu un formālu apstiprināšanu atbilstoši iestādes vadības kārtībai. Nodrošināt, ka visiem aktualizētajiem dokumentiem ir skaidras atsauces uz normatīvajiem aktiem, kā arī tie ir pieejami darbiniekiem un nepieciešamības gadījumā arī skolēniem un vecākiem (e-vidē vai drukātā veidā).
-	-	-	Palielināt no valsts MD finansējamo izglītojamo